



IPW
مجموعة الشياطين
للشباب

مكتب النشر
للأولاد والجنات

Looloo

www.helmelarab.net



صفقة السلاح



اللقاء مع
الزعيم!

فجأة هبطت طائرة رقم « صفر » خلف
الكهف السرى فى سكون . وسرعان ما
انفتحت الأبواب الصخرية .. كانت بداخلها
العربة فى الانتظار لتصل به داخل الكهف ..
وبسرعة ومن خلال شاشة البث التلفزيونى
شاهد الزعيم تمارين الشياطين فى ميدان
الرمية بالكهف السرى . كان الشياطين
مقسمين إلى ثلاث مجموعات وكان « احمد »
و« بوعمير » و« خالد » بالمجموعة الأولى
التي اطلق عليها « امهر الرماة » وكانت
المنافسة بينهم وبين مجموعة « عثمان »



و« إلهام » و« قيس » على أشدها . ابتسم
رقم « صفر » وهو يتابع التمارين الصعبة .
وكان السلاح المستخدم فى هذه المنافسة
المسدسات صغيرة الحجم سريعة
الطلقات .. وكانت الأهداف المتحركة تظهر
ثم تختفى بسرعة قبل أن تصيبها طلقات
الرصاص المحكمة .

أربع ساعات قضاهما الشياطين بميدان
الرمية والتي أسفرت لأول مرة عن تعادل
« امهر الرماة » مع مجموعة « عثمان »
و« إلهام » و« قيس » بعدها أسرع
الشياطين فى تنظيف أسلحتهم ثم توجهوا
جميعا للراحة بعد شوط التمارين الطويل ..
فى ميدان الرماية الواسع .

وما أن دخلوا المقر السرى حتى سمعوا
جميعا صوت رقم « صفر » وهو يدعوهم
للاجتماع بقاعة الاجتماعات الصغرى بعد
نصف ساعة .

كانت مفاجأة للشياطين أن يكون رقم
« صفر » بانتظارهم وقد فوجئ الشياطين
بشيء آخر وهو أن الاجتماع عاجل وفى
منتهى الخطورة والأهمية .

كانت ساعة الكهف السرى تعلن الواحدة
بعد الظهر حين توجه الشياطين صوب قاعة
الاجتماعات الصغرى وقد دارت الأسئلة
والاستفسارات على السنتهم وما أن جلسوا
فى القاعة الدائرية حتى سمعوا جميعا
صوت رقم « صفر » يحييهم بعبارة
الشهيرة : « مرحبا بكم أيها الشياطين » .
ثم أكمل :

- « وإننى أحيى مجموعة « كولومبيا »
الذين قاموا بأروع عمل .. لقد كان « كارلوس
روبيرتو » الرجل ذو « السبعة أرواح »
مشكلة رهيبة .. لم تصدق السلطات
« الكولومبية » نفسها عندما بدأت التحقيق

معه لقد كشف لهم عن اسرار في غاية
الاهمية .. وسكت رقم « صفر » قليلا قبل
ان يكمل حديثه قائلا : « إننى اتوجه بالشكر
للسيطان رقم « ١ » ، لقد ادى دوره بإحكام
شديد .. وكفى انه قد خدع « خالد » .. لقد
كان التنكر فى الشكل وتغير نبرات الصوت
رائع .. اعود فاقول : إننى فى غاية الفخر
بكم واتمنى لكم مزيدا من التقدم على
ماقومون به من اعمال رائعة .. الان فالنبداء
الحديث عن المغامرة القادمة .

صمت رقم « صفر » طويلا .. كان
الشياطين خلالها فى حالة استغراق كاملة ..
واخذ كل واحد منهم يتخيل نوع المغامرة
وفى اى مكان ستكون ولم يتركهم رقم
« صفر » كثيرا فقد بدأ قائلا :

« إن المغامرة القادمة غريبة فعلا ..
فليست مجموعة واحدة هى التى ستسافر
ولكنكم جميعا ستكونون فى هذه

المغامرة .. فقط لن تكونوا فى مكان واحد
ولا فى بلدة واحدة » .

نظر الشياطين لبعضهم نظرات لها معنى
الغموض والحيرة .. قال رقم « صفر » وهو
يرد على هذه النظرات قائلا :

« إن المغامرة التى ساعدكم عليها
جديدة فعلا وتستحق منا الاهتمام والتعامل
معا بدقة » .

« والحكاية باختصار : هناك مجموعة
عصابات .. تجارها الرانجة ليست
المخدرات او السموم بشتى انواعها ... ولا
السرقا ولا الجرائم ولكنها تجارة من نوع
اخر .. لا يخطر ببالكم ولعلكم لو تابعتم
الاحداث الاخيرة فى الوطن العربى لعرفتم
على الفور فيما تتاجر هذه العصابات » .

قالت « إلهام » وهى ترفع يدها باتجاه
منصة الزعيم الذى يراها ولا ترى منه شىء
سوى سماع صوته وهو يقول : « تفضلى يا

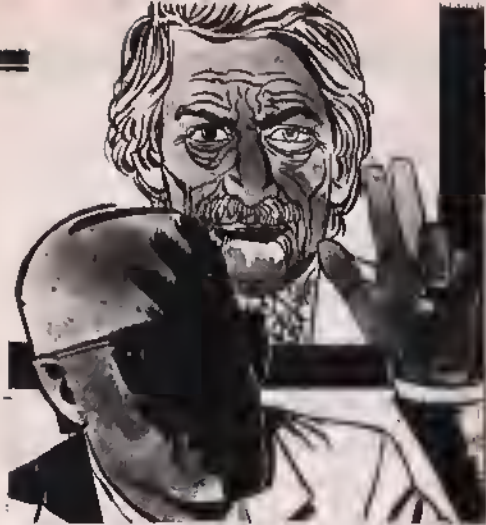
« إلهام » .

قالت « إلهام » : « لعلك تقصد تجارة الأسلحة » .

قال رقم « صفر » : « شكرا لك يا إلهام » . هذا ما أقصده فعلا .. وإكمل : - « إن الأسلحة التي تحارب بها الدول العربية كثيرة ومتنوعة .. فمن المخدرات بشتى أنواعها كالهرويين والكوكايين وغيرها من المواد السامة القاتلة إلى أنواع أخرى من الأسلحة التي من شأنها إضعاف الدول العربية للسيطرة عليها .. لقد نشطت عصابات تجارة الأسلحة بشكل خطير وصارت البنادق « الكلاشنكوف » الروسية .. والمسدسات « البرتا » الألمانية ، وغيرها من الأسلحة التي وصلت إلى حد المدافع الصغيرة .. والقنابل اليدوية الخطيرة .. ولعل جرائم القتل والإرهاب المنتشر الآن على الساحة العربية أبلغ ردا على تفشى

ظاهرة التجارة فى هذه الأسلحة وخاصة للدول العربية » .

صمت رقم « صفر » مرة أخرى قال بعدها : « إن الدول العربية تعمل ساعيا بوسعها للسيطرة على قدوم هذه الأسلحة ولكنها لم تستطع حتى الآن منعها فتجار الأسلحة أكثر فنا ووعيا عن تجار المخدرات فالهرويين مثلا أو أى مخدر آخر من السهل عمله وتضليل السلطات ولكن السلاح يختلف فهو كبير الحجم مما يجعل المهمة أصعب ولذلك فهم على درجة أكبر من الذكاء والوعى ويستخدمون أحدث الوسائل فى تهريب هذه الأسلحة سواء بالبر أو البحر أو الجو .. ولهم وسائل نقل متعددة .. إما أصحاب شركات طيران أو سفن بحارة أو غيرها من وسائل النقل . وأخيرا لقد توافرت لدينا معلومات خطيرة تفيد بأن معظم تجار الأسلحة يجتمعون فى « إيطاليا » كل فترة



المغامرة وتحديد المجموعات المسافرة إلى
« إيطاليا » و « ألمانيا » و « فرنسا » وإلى أن
نلتقى في الاجتماع القادم لتحديد موعد
السفر أتمنى لكم وقتا سعيدا .

سمع بعدها الشياطين صوت أقدام رقم
« صفر » وهي تبتعد عن المنصة لتغادرها
في سكون .

محددة للتنسيق فيما بينهم وذلك في حجم
الشحنات وعقد الصفقات مع التجار العرب
ولدينا الآن مجموعة من الاسماء الذين
يتعاملون مع هؤلاء التجار وهذه مشكلة
تخص السلطات في هذه البلاد العربية
وستقوم هي بعمل اللازم تجاههم ، وتبقى
المشكلة الرئيسية وهي كيفية القبض على
هؤلاء التجار !

سكت رقم « صفر » قليلا ليكمل حديثه
قائلا : « إن مسألة القبض على هؤلاء التجار
ليست سهلة على أى حال .. ولذلك سنحاول
التنسيق بين المجموعات المسافرة إلى
« إيطاليا » ، و « ألمانيا » و « فرنسا » ..
فضلا عن توجه مجموعة أخرى .. إلى مكان
معين لم يحدد بعد لتفجير شحنة جديدة من
السلاح قد تصل خلال أيام .

أكمل رقم « صفر » حديثه : « المطلوب
منكم الآن تجهيز شفرات ملائمة لربط خيوط

نهض بعدها الشياطين وغادروا قاعة الاجتماعات وهم يتحدثون عن المغامرة القادمة .

قالت « إلهام » : « إنه من الغريب حقا ان ننطلق جميعا فى أن واحد ! » .

ردت عليها « زبيدة » قائلة : « قد يكون ذلك فى صالح المغامرة فمن الممكن ان تكون المغامرة لها اكثر من شق ونحن نكمل بعضنا البعض سواء من ناحية المعلومات او حتى التحركات » .

قال « احمد » : « قد يكون هذا صحيحا يا زبيدة » .. واكمل قوله : « فمن المعروف ان هذه العصابات بالذات لها اتصالات واسعة وشبكة تهريب الاسلحة لابد ان تكمل بعضها البعض وإلا كان من السهل التعامل معها والقضاء عليها » .

قال « عثمان » : « إنتى ارى عكس ذلك تماما .. فاغلب الظن ان تلك العصابات

تعمل فى حالة انفرادية نظرا لتباين الاماكن ونوع الاسلحة وغيرها من الاختلافات التى تجعل من امر تجمعها فى عمل واحد شىء مستحيل » .

قاطعه « خالد » قائلا : « ولكن يا عثمان » لابد ان يكون هناك تنسيق بينهم وإلا لتعارضوا فى اشيء كثيرة اذكر منها على سبيل المثال سعر الاسلحة نفسها ؟ التى قد تجعلها تدخل فى منافسات حامية تخفض من قيمة هذا السلاح ! » .

هنا صاح « بوعمير » وهو يردد : « من اجل النقطة التى اثارها « خالد » فأنا ارى ان هذه العصابات تعمل بشكل جماعى كما ان هناك تنسيق تام بحيث تكون المضاربة فى سعر السلاح لصالحهم أولا واخيرا .. وانا هنا أؤيد كلام « احمد » » .

تدخل « قيس » فى النقاش قائلا :
- « ماعليكم .. سنعرف غدا عند لقاء

الزعيم أى الآراء والأفكار أرجح وعلى كل حال فإننا أؤيد رأى « هدى » .

ضحك الشياطين فلم تكن « هدى » قد ادلت برأيها بعد ! .

سارع بعدها الشياطين لمشاهدة فيلم تسجيلى عن أحدث طرق الدفاع عن النفس . بواسطة لعبة « الجودو » الشهيرة وكان النزال بين اثنين من أبطال العالم فى هذه اللعبة وهما من « اليابان » واستمتع الشياطين بحركاتهم البارة وقوتهم الخارقة .

ثم توجهوا بعدها للنوم وقد سكن الليل وهذات الحركة فى كهفهم السرى الذى لايعرف الهدوء .

فى الصباح الباكر كان الشياطين جميعا يرتدون ملابسهم الرياضية ويتوجهون إلى ساحة العدو وظلوا طيلة ساعة ونصف الساعة فى الجرى حول المضمار ثم مارسوا

بعض التمارين « السويدية » وهى عبارة عن بعض الألعاب او الحركات التى تساعد الجسم على أداء أصعب الحركات وتجعل أصعب المواقف . توجه بعدها الشياطين للاستحمام تمهيدا للاجتماع بالزعيم رقم « صفر » .

كانت ساعة الكهف السرى تشير إلى الحادية عشر صباحا حين انتهى الشياطين من تناول طعام الإفطار .. توجهوا بعدها إلى القاعة الصغرى وجلسوا حول المنضدة المستديرة وسرعان ماسمعوا اصواتا تقترب من منصة الزعيم .. كانت الاصوات لخطوات منتظمة محسوبة .. عرفوا بعدها أن الزعيم رقم « صفر » يقترب من منصته المجهولة .

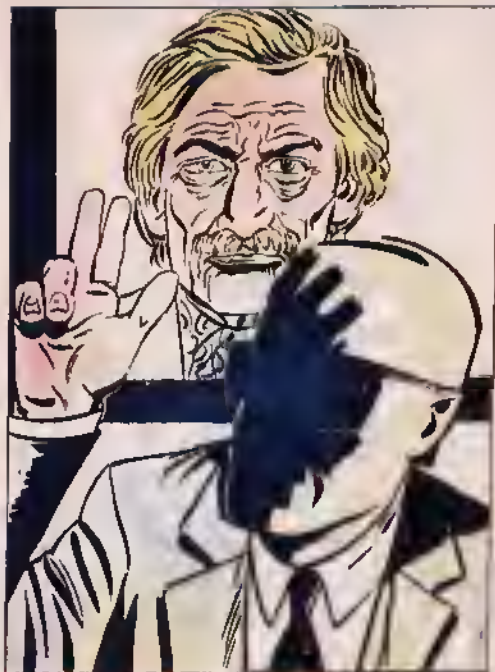
جلس رقم « صفر » خلف زجاج منصته الداكن وحيا الشياطين بعبارته الشهيرة

قائلا : « مرحبا بكم ايها الشياطين واكمل ..
 وقتنا سعيدا .. ثم ضغط على زر صغير
 بجانبه فاضينت الشاشة الفوسفورية
 وسرعان ما ظهر بعض الرجال الجالسين
 حول منضدة من الزجاج اللامع وكل واحد
 امامه دوسيه ضخمة ملىء بالأوراق .

قال رقم « صفر » وهو يشير بعصاته
 الفضية الطويلة باتجاه الشاشة الصغيرة :

- « هؤلاء هم اكبر تجار السلاح في
 العالم وهم يجتمعون من حين إلى آخر في
 مكان ما .. وهذا اللقاء تم في « إيطاليا »
 وبالتحديد في « ميلانو » واكمل رقم
 « صفر » حديثه . « إن لقاء هؤلاء الزعماء
 وتجار الأسلحة عادة ما يكون بسبب
 التنسيق بينهم بشأن كمية السلاح المتوجه
 إلى الشرق الأوسط وأنواع هذه
 الأسلحة » .

ثم اشار رقم « صفر » إلى احد الرجال



اشار رقم « صفر » إلى احد الرجال وهو اشقر اللون قزمير الشعر برغم عمره الكبير الذي ظهر
 على تقاسيم وجهه وقال : هذا الرجل يدعى « جون بوستر » وهو المان الجنسية .

وكان يتوسط المائدة وهو اشقر اللون غزير
الشعر رغم عمره الكبير الذى ظهر على
تقاسيم وجهه والثنايات العديدة التى على
رقبته قال رقم « صفر » : « هذا الرجل يدعى
« جون بوستر » وهو المانى الجنسية وقد
تخصص هذا الرجل فى نوع واحد من
الاسلحة فهو المصدر الرئيسى لجميع
المسدسات الالمانى سريعة الطلقات
ويسمونه « الاخطبوط » لكثرة تعاملاته مع
عدة تجار من العرب فى ان واحد .. فهو لا
يعقد صفقة واحدة فقط ولكنه يبرم عدة
صفقات فى وقت واحد .. ويتسلم نقوده
مقدما .. وهو من اشهر تجار الاسلحة فى
العالم .. وتتعامل معه معظم المنظمات
الإرهابية وهو شديد الذكاء .. وتحيطه
مجموعة من الرجال يديرون اعماله بشكل
منظم ويعدون له الاجتماعات فضلا عن
طاقم حراسته الفولاذى وهم مجموعة من

العساكر والضباط الذين تركوا الخدمة
العسكرية فى بلادهم نظير الاجر الخيالى
الذى يتقاضونه فقد وصل راتب الواحد
منهم إلى أكثر من عشرين الف دولار فى
الشهر الواحد .

اشار رقم « صفر » إلى رجل اخر كان
قصير القامة اصلع الراس .. قال وهو يشير
إليه بعصاته الفضية : « وهذا الرجل يدعى
« ماكس » وهو إيطالى الجنسية وتتركز
تجارته فى القنابل اليدوية بشتى انواعها
ويلقبونه بالرجل القنبلة نظرا لعصبية
الشديدة فهو حاد اللهجة وكثيرا ما يتشاجر
ويختلف مع زملائه ولذلك لقب بالقنبلة
فضلا عن تخصصه فى هذه النوعية من
السلح ..

تنقلت الكاميرا لتفحص بقية الوجوه
وتركزت من جديد على رجل طويل القامة
 نحيف قد غطت ذقنه الطويلة الصفراء

معظم وجهه فلم يظهر منه سوى عينا
 الزرقاوين اللتان تشعان بالذكاء والمكر
 قال رقم « صفر » : « هذا هو « الساحر »
 كما يطلقون عليه فهو بارع جدا فى إقناع
 الآخرين بالاضافة إلى عبقريته الشديدة فى
 التعامل مع كل الجنسيات وبالإضافة إلى
 إجادته القامة لأكثر من عشر لغات منها
 اللغة العربية ولذلك فهو دائما على صلة
 كبيرة بالتجار العرب وقد تخصص هذا
 « الساحر » واسمه الحقيقي « لورا » وهو
 فرنسى الجنسية يدعى « لورا » أو
 « الساحر » ، ليس له مكان ثابت فمعظم
 وقته يضيع فى التنقل من بلد إلى آخر ..
 يعقد صفقة ويمهد لآخرى .. ولذلك فقد
 اعتبروه العقل المدبر لهؤلاء الرجال
 جميعا » .

سكت رقم « صفر » قليلا ثم اكمل بعدها
 حديثه بقوله : « إن « لورا » أو « الساحر »



قال رقم « صفر » وهو يشير إلى أحد الأشخاص : « هذا هو « تعيم المريب » ذو الفضل الشبان
 ولكنه حصل على الجنسية الفرنسية » .

انطفأت الشاشة الفوسفورية ورقم
 « صفر » يسحب عصاته الفضية ويقول :
 - « لعلكم قد أخذتم بعض المعلومات عن
 الرجال الذين سوف تواجهونهم عن قريب ..
 وسيكون لديهم غدا بعض الصور
 الفوتوغرافية مدون على كل صورة
 المعلومات الكافية عن صاحبها بعدها
 سيكون الاجتماع الأخير تمهيدا للسفر وبدء
 المغامرة الجديدة ! » .



الفرنسي تم القبض عليه عدة مرات ولكنهم
 لم يستطيعوا إدانته .. واستمرت الكاميرا
 في التنقل بين الوجوه حتى استقرت على
 وجه لرجل آخر دلت ملامحه على انه عربي
 برغم محاولته تقليد الأوروبيين .. قال رقم
 « صفر » : وهذا هو « نعيم العربي » ، ذو
 الاصل اللبناني ولكنه حصل على الجنسية
 الفرنسية منذ وقت طويل وهو رجل ذكي
 ويعتبر همزة الوصل بين هؤلاء الزعماء
 والتجار في معظم بلدان وطننا العربي
 الكبير .



ماسترخت !

اجتمع الشياطين الـ ١٣ في الصباح الباكر مع اكواب الشاى الساخن وصور افراد عصابات الاسلحة او تجارها .. وقد ايدوا جميعا راى « احمد » فى خطورة « لورا » الفرنسى الساحر .. لقد كانت المعلومات خلف صورته اكثر توضيحا وكانت المعلومات توضح ان الذى يقوم بحراسة الساحر مجموعة من الفتيات المدربات بشكل جيد .. كما اوضحت المعلومات ايضا صعوبة معرفة هؤلاء الفتيات فهن كثيرات ويصطحب معه ثلاثة

كل مرة تتخفين فى ملابس مختلفة وتستعملن السلاح بكل مهارة ودقة واكدت المعلومات ايضا انهن قد احبطن عدة محاولات لاغتيال « لورا » الزعيم الساحر . انتهى الشياطين من فحص الصور وتدوين المعلومات حين دقت ساعة الحائط العملاقة العاشرة صباحا .. فى الوقت نفسه الذى اعلن فيه عبر الاذاعة الداخلية للكهف السرى .. عن اقتراب موعد لقاء الزعيم او الاجتماع الذى يسبق السفر عادة .

توجه الشياطين إلى القاعة الكبرى .. حسب التعليمات وما ان دخلوها حتى سمعوا رقم « صفر » وهو يحيهم ثم قال بعدها : لقد اقترب موعد سفركم الذى تحدد غدا .. ولم يعد امامنا سوى مراجعة بعض الخطط ومعرفة المجموعات وإن كان لى راى فى أن يكون « احمد » هو المتوجه ومجموعته إلى « إيطاليا » فالساحر

الفرنسي موجود هناك الآن .. وأنا اقترح ان تكون هذه المجموعة مؤلفة من « احمد » و« إلهام » و« زبيدة » و« هدى » . ثم اكمل رقم « صفر » : ان لـ « إلهام » و« زبيدة » و« هدى » دور بارز في القضاء على « لورا » وتسليمه إلى السلطات .. فهن الأقدر في التعامل مع حراسه من النساء والفتيات .. وصمت رقم « صفر » قليلا اكمل بعدها قائلا : « اما بقية المجموعات فليس لدى أى اعتراض او اقتراح بشأنها » .

اما بخصوص السفر .. فالمجموعة الاولى سوف تتوجه إلى « إيطاليا » والثانية إلى « فرنسا » والاخيرة إلى « المانيا » .. على ان تكون المجموعة الثانية الموجودة بـ « فرنسا » على اهبة الاستعداد للرحيل الفورى عبر البحر الابيض المتوسط لامكانهم إحباط اية شحنة

أسلحة قد تصل قريبا إلى شواطئ إحدى البلدان العربية والموقف حساس بهما الآن ولا يحتاج إلى تأخير .. فالأسلحة الآن في متناول كثيرين والجرائم تنتشر بسرعة من مكان إلى آخر . بفضل هذه الأسلحة التي تدخل مهربة دون ان يدري بها أحد » . صمت رقم « صفر » قليلا واخذ يقلب في دوسيه امامه ثم قال بصوته العميق : - « رحلة « إيطاليا » ستكون فى الثانية عشر ظهر غد » .

« رحلة « المانيا » ستكون فى الواحدة بعد الظهر لنفس اليوم .. اما الرحلة الاخيرة إلى « فرنسا » فسيكون لديكم ميعادها غدا صباحا لأنها لم تكتمل بعد .. وجارى الآن ترتيب رحلاتكم ورجالنا الآن فى كل من « إيطاليا » و« فرنسا » و« المانيا » يقومون بهذه الترتيبات » . اكمل رقم « صفر » حديثه : « لاحظوا



أسرعت إلهاء وألغيت الرسالة وقامت بترجمتها وشاوشها لـ "أحمد" الذي
قرأها بصوت عالٍ .

أنكم تعملون في محيط بلدان أوروبا
ويمكنكم التنقل فيها بسهولة فأنتم تعرفون
هذه البلاد جيدا وكثيرا من مغامراتكم تمت
بها .. ولكنها المرة الأولى التي تعملون في
« ماسترخت » على غرار ماسترخت الوحدة
الأوروبية وإن كانت « هولندا » ليست في
الحساب الآن » .

ضحك رقم « صفر » قليلا وهو يقول :
« اعتقد أنكم لستم في حاجة لمعرفة أن
« ماسترخت » البلدة « الهولندية » التي
شهدت اجتماع رؤساء المجموعة الأوروبية
لتوحيد أوروبا اقتصاديا وتوحيد العملات
التقديية بينهم وقد سميت الوحدة الأوروبية
باسمها » !

أكمل رقم « صفر » أتمنى لكم حظا سعيدا
مع مغامرتكم هذه الحساسة والتفاصيل
سوف تكون معكم في صباح الغد .. وقت
سعيد » .. سمع بعدها الشياطين صوت

قدميه فعرفوا جميعا ان رقم « صفر » غادر
المكان ١

امضى الشياطين بقية الوقت فى الإعداد
للسفر .. وتوزيع مجموعات المغامرة .

كانت المجموعة الاولى المسافرة إلى
« إيطاليا » كما حددها الزعيم تتكون من :
« أحمد » ، « إلهام » ، « زبيدة » ،
« هدى » .

بينما كانت المجموعة الثانية تتكون من :
« بوعمير » ، « فهد » ، « قيس »
« مصباح » ، وتوجه إلى « ألمانيا » .

بينما تكونت المجموعة المسافرة إلى
« فرنسا » من « عثمان » و« باسم »
« رشيد » و« ريم » و« خالد » .

انتهى الشياطين من الإعداد للسفر فى
التاسعة مساء حين أوا جميعا إلى فراشهم
وقد ارتسعت على وجوههم جميعا علامات
التحدى والاستعداد فهى المرة الاولى التى

يقومون فيها جميعا بالمغامرة فى وقت واحد
ولذلك فقد أخذوا معهم مجموعة من أجهزة
اللاسلكى الحساسة جدا وقد ضبطت على
موجة واحدة كى تستقبل إشارات البث
اللاسلكى فى أى وقت .

كان السكون يخيم على أرجاء الكهف
السرى المشيد بأحدث الطرق والمجهز بكل
وسائل الاتصال والتنقل .. ولا ثمة أجهزة
الحراسة المتقدمة التى تصدر صوتا عاليا
بمجرد اقتراب أى أقدام غريبة من الكهف .
استيقظ « أحمد » مبكرا قبل كل
الشياطين وتبعه « عثمان » ثم توالى بعد
ذلك استيقاظ الشياطين واحدا وراء الآخر
حتى اجتمعوا مكتملين فى الساعة السابعة
صباحا .

كانت تعليمات رقم « صفر » بانتظارهم ..
وكانت التعليمات محددة وواضحة مجموعة

« إيطاليا ، ستتجه إلى « روما » وسيكون بانتظارها عميلنا « باريزى » ومعه ستكون تفاصيل أخرى .. وتعليمات جديدة ..

مجموعة « المانيا » ستتجه إلى « هامبورج » وسيكون بانتظارها عميلنا « مولر » ومعه كل التعليمات .. وأخيرا مجموعة « فرنسا » وبانتظارها أيضا عميلنا فى « باريس » « جان كلود » ومعه كل مايلزم المجموعة من التفاصيل .

قرأ الشياطين التعليمات جيدا .. ثم سارعوا للاطمئنان على احتياجات المغامرة وسرعان ما انتهوا من كل الاستعدادات وانتظروا ساعة التحرك التى جاءت بسرعة مع دقائق الساعة الثانية عشر ظهرا حين انطلقت المجموعة الاولى المتجه إلى « إيطاليا » بقيادة « أحمد » .. وكانت العربات الحمراء الكاديلاك بانتظارهم حيوا



كان الوقت يقترب من الساعة صباح بتوقيت إيطاليا حين ضمن صراقات على الباب وسمعنا ما نلتهم باريزى قال بخطبته أحمد : « مستعدون ؟ » وفى انتظاركم صبحو أحمد .

بقية الشياطين وسرعان ما صعدوا إلى
العربة التي انطلقت بأقصى سرعتها باتجاه
المطار.

لم تمض سوى ساعة واحدة حتى
استعدت المجموعة الثانية المتجهة إلى
« المانيا » للرحيل بقيادة « بوعمير »
وأخيرا انطلقت المجموعة الثالثة المتجهة
إلى « فرنسا » بقيادة « عثمان ».

كانت مجموعة « عثمان » آخر من غادرت
الكهف السرى في الرابعة عصرا حين
انغلقت بوابته الصخرية العملاقة
أتوماتيكيا ليelf الصمت المكان وتسكن كل
الاصوات في المقر السرى عدى صوت
الساعات الحائطية وهي تعلن الوقت كل
ساعة بدقاتها المنتظمة !

كانت المجموعة الأولى المتجهة إلى
« إيطاليا » أول من وصلت من المجموعات
وكان بانتظارها في مطار « روما »

« باريزى » الذى يعرفه الشياطين جيدا
وكان بصحبته فى مغامرة « المهمة
الانتحارية » التى جرت فى « يوجوسلافيا »
بالتحديد فى « البوسنة والهرسك » ..
ابتسم « باريزى » وهو يصافح الشياطين
ويصحبهم إلى العربة « الليموزين » الزرقاء
التي سرعان ما انطلقت بهم إلى أحد الفنادق
الفاخرة بقلب العاصمة « روما » وما أن
صعد الشياطين غرفهم حتى صافح
« أحمد » « باريزى » الذى قال وهو يودع
« أحمد » إلى اللقاء غدا فى الصباح الباكر
وابتسم وهو ينصرف ويلوح بيده مودعا
الشياطين .

قال « أحمد » بعد ما انصرف « باريزى »
مخاطبا « إلهام » : « لقد كان معنا
« باريزى » فى مغامرة « المهمة
الانتحارية » عندما دخلنا « سراييفو » عن
طريق ميناء « بارى » الايطالى وقد مكث

« عثمان » معه يومان قبل أن نستدعيه
لمهمة خاصة أثناء تحرير « عبدالرحمن
خميس » الصحفي .

قالت « إلهام » وهى تضحك : « عندما
التهم « عثمان » ثلاث فطائر من البيتزا
الايطالية الشهيرة » .

ضحك « أحمد » وهو يقول : « لقد حدث
هذا بالفعل » .

تدخلت « هدى » فى الحديث قائلة :
« مادمتم قد ذكرتم « البيتزا » فما رأيكم
فى العشاء منها الآن » .

قالت « زبيدة » : « هذه فكرة رائعة » .
قال « أحمد » : « فلنذهب إذن للتجول
قليلا على أن نختار المطعم الذى يناسبنا
سعرا » .

ابتسمت « زبيدة » وقالت : « الحساب
على الزعيم » .. وأشارت إلى « أحمد » ..

الذى صاح : « لقد تنازلت عنها حتى ينتهى
العشاء » .

ضحك الشياطين على مداعبة « أحمد »
وانطلقوا خارج فندق « انترناشونالى »
الشهير بقلب العاصمة « روما » .

كان الوقت شتاء والبرد يحيط
بـ « روما » من كل جانب وسماء « إيطاليا »
تظللها السحب الرمادية المتحركة باتجاه
الجنوب بناحية « كاليارى » البلدة
الايطالية التى استضافت مجموعة مصر فى
كاس العالم الماضية وهى « انجلترا »
و « هولندا » و « ايرلندا » .

قال « أحمد » وهو يضع يديه بداخل
جيوب سترته .. إن البرد دائما ما يشعر
الإنسان بالجوع !

قابضت « إلهام » وقالت : « أين سنأكل
البيتزا ؟ » .

أشار « أحمد » إلى أحد المطاعم التى



بالتونة .. والجبن الرومى .. وبانواع
 اخرى من الاسماك ..
 قالت « إلهام » وكانوا جميعا على وشك
 دخول المطعم : « فنطلب إذن بيتزا
 بالتونة ! »

تنتشر على جانب الطريق كان مكتوب على
 المطعم بالايطالية فطائر بيتزا على الطريقة
 الشرقية !

قالت « زبيدة » وهى توجه حديثها
 لـ « احمد » : « ما المقصود بالطريقة
 الشرقية » ؟

فقال « احمد » : « إن الايطاليين يعرفون
 جيدا كيف يجتذبون الزبائن العرب ..
 واكمل حديثه وهو ينظر لـ « إلهام » :
 - « فالمعروف ان فطائر البيتزا تصنع
 باكثر من طريقة منها على سبيل المثال بلحم
 الخنزير ! »

قالت « هدى » : « ولذلك هم يعرفون ان
 العرب وبخاصة المسلمين لن ياكلوا مثل
 هذه الفطائر بسبب تحريم القران للحم
 الخنزير . »

قال « احمد » : « هذا بكل تأكيد ولذلك
 فهم يصنعون البيتزا للعرب المسلمين

قضى الشياطين مايقرب من نصف ساعة
تناولوا فيها عشاءهم بغطائر البيتزا
الايطالية وتوجهوا بعدها إلى الفندق .
ومان دخلوا غرفهم .. حتى شعرت
« إلهام » بحرارة تنبعث من جهاز اللاسلكى
فأسرعت إليه لتلقظ الرسالة التالية :
- « من المجموعة الثانية : ٥٠٠ - ٣٥٠ -
٢٠٠ - ٥٠٠ » وقفة - « ٣٧٥ - ٣٠٠ -
١٥٠ - ٢٥ - ٧٥ - ٤٠ » وقفة « ثم كلمة
« ناو » بالانجليزية وتعنى الآن .. واخيرا ..
٧٠٠ - ٦٥٠ - ٥٠٠ - ٤٧٠ - ٢٨٠ - ١٥
« انتهى » .

أسرعت « إلهام » بترجمتها وناولتها
لـ « أحمد » .. الذى قراها بصوت عال ..
كانت كلمات الرسالة تقول : « من المجموعة
الثانية بـ « المانيا » .. وصلنا إلى
« هامبورج » منذ نصف ساعة ونحن الآن
بصحبة عميلنا « مولر » وننتظر منكم

رسالة هل أنتم بخير ؟ ! »

قال « أحمد » وهو يكتب الرد ويعطيه
لـ « إلهام » : « لعل الرسائل اللاسلكية أكثر
وضوحا هنا بسبب قرب المسافات بدول
أوروبا .. وهذا سيساعدنا بكل تأكيد فى
هذه المغامرة مع سماسرة السلاح
وعصابات الأسلحة » .

أخذت « إلهام » الرسالة وقامت بترجمتها
على الفور وإرسالها إلى المجموعة الثانية
بـ « المانيا » .

كانت كلمات الرسالة التى كتبها « أحمد »
تقول : « وصلتنا رسالتكم نحن بخير
وسنتحرك غدا بعدما نلقى بعميلنا
« باريزى » صباحا لكم تحياتنا جميعا وفى
انتظار رسائل أخرى » .

وما ان انتهت « إلهام » من إرسال الرسالة
إلى المجموعة الثانية بـ « المانيا » .. حتى
ذهبوا جميعا إلى فراشهم مبكرا .. ليقيموا

فى الصباح الباكر فى غاية النشاط كما اعتادوا .

كان « بوعمير » فى هذه الاثناء يقوم بترجمة رسالة المجموعة الاولى واخذ يقرأها على الشياطين بالمجموعة الثانية . قال « مصباح » : « اعتقد ان المناخ الالمانى يقترب من الإيطالى ؟ »

اجاب « قيس » : « قد يكون هناك بعض الاختلافات فدرجة البرودة مثلا تجدها اكبر فى « المانيا » حتى انها تنعكس على وجوه الالمان انفسهم .

تدخل « فهد » فى الحديث قائلاً : « إن « فرنسا » و « انجلترا » يتشابهان فى المناخ إلى حد كبير ولكنهما لا يتطابقان أبدا ..

رد « بوعمير » قائلاً : « إن اختلاف درجات الحرارة تحدث من بلد إلى آخر .. بل من محافظة أو مدينة إلى أخرى فى بلد واحد .. وعلى سبيل المثال ..

فـ « هامبورج » التى نحن فيها الان تختلف عن « برلين » فى درجة الحرارة .. كما تختلف عن « ميونخ » .

كانت الساعة تقترب فى « هامبورج » من انقضاء الليل حين شعر « بوعمير » بجهاز اللاسلكى يستعد لاستقبال رسالة فصاح وهو يستعد لاستقبالها : « لعلها المجموعة الثالثة » .. وكان ما توقعه « بوعمير » صحيحا .. لقد كانت الرسالة من المجموعة الثالثة بقيادة « عثمان » وكانت الرسالة تقول : « لقد وصلنا الان « باريس » ونحن بصحبة « جان كلود » ما اخبار المجموعة الاولى إنهم لا يريدون على رسائلنا ، ثم سال سؤالا آخر فى آخر الرسالة ترى ماذا حدث فى « إيطاليا » ؟ » .



صفحة الكلاشكوف



مع بدايات الصباح في « روما » عاصمة
« إيطاليا » الشهيرة بمبانيها القديمة
وبأثارها العريقة .. استقبل الشياطين
الرسالة الشفرية الاولى من المجموعة
الثالثة الموجودة بـ « فرنسا » .. كانت
الرسالة تقول : « حاولنا الاتصال بكم امس
دون جدوى وقد تم الاتصال بالمجموعة
الثانية بـ « ألمانيا » .. وقد اطلعونا على
الاتصال الذى تم بينكم .. نحن الآن فى
« باريس » وسنبدا التحرك اليوم بناء على
اتصال « جان كلود » بالزعيم .. وانتهت
الرسالة التى ترجمتها « إلهام » بسرعة

لحظة وصولها قال « أحمد » موجه حديثه
لـ « هدى » : « لقد تأخر « باريزى » .. ثم
نظر لساعته .. كان الوقت يقترب من
العاشرة صباحا بتوقيت « إيطاليا » حين
سمعوا طرقات خفيفة على باب الغرفة
وسرعان ما ظهر « باريزى » قال مخاطبا
« أحمد » بعد ان القى عليهم تحية
الصباح : « مستر « دونالدونى » فى
انتظاركم مسيو « أحمد » .. »

ضحك « أحمد » وهو يردد : « وهو كذلك
مسيو « باريزى » .. »

كانت الساعة تشير إلى الثانية ظهرا حين
تحركت العربة « الليموزين » الزرقاء من
امام فندق « انترناشيونالى » فى قلب
العاصمة « روما » وبداخلها « أحمد »
و« إلهام » و« هدى » و« زبيدة » ومعهم
« باريزى » وقد تولى قيادة السيارة .. كانت

قال « احمد » : « واين سنلتقى به ؟ »
قال « باريزى » : « بجلسته الخاصة
جدا » .

قال « احمد » : « لا اعرف ماذا تقصد
بالضبط ؟ » .

قال « باريزى » : « إن « دونادونى » رجل
ثرى جدا ولذلك فالتاس دائما ما تسعى إليه
وهو الذى يحدد المكان والوقت » .

قال « احمد » : « إننى اعرف ذلك جيدا ..
فقط اريد ان اعرف متى واين سنلتقى
به ؟ » .

قال « باريزى » : « ستعرف الآن يا
صديقى لاتعجل الامور .. وبعد نصف
ساعة من السير المتواصل فى شوارع
« روما » هدا « باريزى » من سرعة السيارة
قبل ان ينحرف يمينا بجانب كنيسة
« العذراء » ليتوقف امام مبنى مكون من
خمس طوابق .



شوارع « روما » الواسعة تضح من حركة
المواصلات التى كانت فى الذروة .
قال « باريزى » موجها حديثه
لـ « احمد » : « إن مستر « دونادونى »
لايقابل احدا مطلقا فى النهار وكل مقابلاته
تتم ليلا .. ولكنى تعجلت اللقاء حتى يكون
امامكم متسع من الوقت » .

قال «باريزى» وهو يوقف السيارة جانبا ويشير إلى المبنى : «هنا سنتلقى بالمليونير «دونادونى» .»

قال «احمد» وهو يفتح باب السيارة :
- «اسم «دونادونى» له وقع موسيقى ظاهر» .

قالت «إلهام» : «إن معظم أسماء الايطاليين لهم نفس الوقع تقريبا .. واكملت وهي تهبط من السيارة إن معظم أسماء الايطاليين تنتهى بالنون والياء تماما كما تنتهى أسماء «الروس» بالواو والفاء «كخرشوف» .. «كنتروف» وحتى «كاسباروف» بطل الشطرنج العالمى او «كارايوف» وغيره من الاسماء» .

وهنا صاحت «هدى» : «لقد نسيتم مقابلة «دونادونى» واستهوتكم الاسماء !» .

ردت «زبيدة» : «انظروا إنه فندق خاص جدا .. وأشارت إلى اللوحة المعلقة على المبنى .. كانت اللوحة تقول : «خاص بالأثرياء» .»

كان المبنى شديد النظافة والنظام فما ان دخل الشياطين ومعهم «باريزى» حتى اندفع إليهم عمال المبنى وهم يرتدون الثياب الفاخرة النظيفة وانحنوا أمام الشياطين وهم يرحبون بهم بلهجة إيطالية سليمة .

قال «باريزى» مخاطبا العمال باللهجة نفسها : «شكرا لكم» .. وتقدم إلى مكتب الاستعلامات والقى التحية على الموظف الذى وقف بسرعة وهو يردد : «كم غرفة ؟ كم ليلة ؟ مرحبا بكم» .

قال «باريزى» : «إنها مقابلة سريعة لمستر «دونادونى» فانتفض الرجل عند

المصعد واتجهوا إلى حيث أشار موظف
الاستعلامات ويدعى «فاكتى» كان من
الواضح أن «دونادونى» يستاجر جناحا
كاملا فى فندق الاثرياء او مبنى الاثرياء .
ثلاث دقائق قضاهما الشياطين فى التنقل
بين ردهات الجناح الكبير قبل أن يقفوا على
بعد خطوات من «دونادونى» .. تقدم
«فاكتى» بحذر منه .

كان «دونادونى» جالسا فى إحدى
شرقات الجناح التى تطل على إحدى
البحيرات الصغيرة التى تشتهر بها
«إيطاليا» والتى تحيط «روما» من كل
جانب تقريبا .

كان من الواضح أن «دونادونى»
مستغرقا فى التأمل فلم يسمع نداء
«فاكتى» المتواصل مسيو «دونادونى»
وأحيانا أخرى مستر «دونا» .

استدار بعد فترة مستر «دونادونى»

سماع الاسم وقد زاد من الاهتمام بالشياطين
ومعهم «باريزى» وسرعان ما ضغط على زر
صغير امامه وقال مسيو «دونادونى» :
«هناك من يريد مقابلتك» .

وجاء الرد سريعا : «بعد خمس
دقائق» .

كان الرد جافا .. ولكنه اعطى للشياطين
فكرة صغيرة عن شخصية «دونادونى»
المليونير الشهير

مرت خمس دقائق سريعة .. قبل أن يأتى
صوت «دونادونى» من جديد .. مرحبا ..
قام رجل الاستعلامات بسرعة وتوجه إلى
الشياطين ومعهم «باريزى» وقال : «الآن
يمكنكم مقابلة مسيو «دونادونى» وسأكون
معكم» .

فى المصعد الفاخر المكيف .. قضى
الشياطين بضعة ثوانى غادروا بعدها

بكرسيه الوثير .. كان رجلا حاد القسما
وفى منتصف العمر تقريبا وقد بدا على
عينه الحادثين الذكاء المتوهج .. ابتسم
وهو يردد مرحبا : « مستر «فاكتى» » .

فقال «فاكتى» وهو ينحنى ويشير فى
الوقت نفسه باتجاه الشياطين ومعهم
«باريزى» : « هؤلاء يريدون مقابلتك » .

لقى «دونادونى» نظرة سريعة على
الشياطين وتوقفت عيناه قليلا على
«هدى» .. ثم صاح ببطء : « مرحبا وأشار
إليهم بالجلوس .. كان من الواضح أن
«دونادونى» له أسلوبه الخاص فى
التعامل وهذا ما عرفه الشياطين من الوهلة
الاولى » .

وما أن استقر الشياطين على مقاعدهم ..
حتى فاجأهم «دونادونى» بقوله : « كم
تريدون ومتى .. واين ؟ » .. ثم اخرج

سيجارا ضخما ووضعه بين شفتيه واشعله
بعود ثقاب ثم نفث دخانه الكثيف ليطلق
به الثقاب ويضع قدما على قدم .

كانت ملابس «دونادونى» تدل على انه
فاحش الثراء وقد تهدل شعره الاسود
الفاحم على جبهته برغم محاولاته لإرجاعه
للوراء وقد ظهر ذلك على شكله .

قال «احمد» مجيبا على تساؤله بتساؤل
آخر .. حين قال : « ماذا تقصد بالضبط
مستر «دونادونى» ؟ ! »

ضحك «دونادونى» ضحكة خفيفة
سرعان ما تلاشت كالوميض ثم قال : « اقصد
ما نوعية السلاح . وكم عدد قطعه التى
تريدونها .. ومتى تستلمون الشحنة واين
سيكون الإستلام » .. واكمل : « ليس لدى
وقت للتفاوض فجلسة عمل واحدة تكفى بدلا
من عشر جلسات » .

صمت «دونادونى» قليلا وفاجأ

الشياطين يتسائل آخر : « متى عرفتم هذا السمسار » ؟ وأشار إلى « باريزى » الذى ابتسم ابتسامة مصطنعة وهو ينظر إلى الشياطين .

قال « أحمد » : « منذ وقت قريب مسيو « دونادونى » واكمل « أحمد » : « اما من ناحية السلاح نحن نريد صفقة « كلاشكوف » . »

قال « دونادونى » : « كم الف ؟ ! »
قال « أحمد » : « خمسة آلاف مبدئيا » .
قال « دونادونى » : « لا بأس .. سألقاكم غدا فى نفس المكان ونفس الموعد .. واكمل اعتقد انكم تعرفون ثمن البندقية الواحدة ! » .

قال « أحمد » : « نعم نعرفها ولكن السوق الان مليء بالأسلحة » .
ضحك « دونادونى » ضحكة طويلة

ولكنها حادة كالسيف وقال : « لاتساومنى يا صديقى فليست كل الأسلحة معدة للبيع بل هناك بعض الأسلحة لاتستحق حتى الإلقاء فى سلات القمامة » .

قال « أحمد » : « اعرف ذلك .. ولكن هذه المخلفات كما تشير انت قد يدخل عليها بعض التعديلات بطريقة او بأخرى » .
فقال « دونادونى » : « نعم يحدث هذا هذه الأيام ولكن السلاح الجديد له قيمته وعلى كل حال السعر عندنا لا ينخفض لاي سبب .. والبندقية الواحدة ثمنها الفين دولارا » .

قال « أحمد » : « لا بأس ولكن متى ستنتهى الصفقة ؟ ! »
قال « دونادونى » : « قريبا .. ثم اكمل انتم تجار جدوا ! » .

قال « أحمد » : « لسنا كذلك ولكنها المرة الاولى التى نعقد فيها الصفقات مباشرة » .

لـ « احمد » الزرقاء وانطلقت بهم إلى فندق
« انترناشونالي » الشهير .

قال « باريزى » لـ « احمد » وهو يوقف
العربة امام الفندق : « مادورى الان مسيو
« احمد » ؟ » .

ضحك « احمد » وقال : « الدور الثانى يا
صديقى « باريزى » فضحك « باريزى »
لقفشة « احمد » .

وقال : « ساكون عندكم بعد ساعتين ..
وانطلق بالعربة فى الوقت نفسه الذى صعد
فيه الشياطين إلى غرفهم » .

كانت الساعة تشير إلى الخامسة مساء
حين امسك « احمد » بجهاز اللاسلكى وقبل
ان يتخذ اى قرار كانت اللعبة الحمراء تشير
بان هناك رسالة فى الطريق .

اعطى « احمد » جهاز اللاسلكى بسرعة
إلى « هدى » التى راحت تنقل الشفرة فى
نفس الوقت الذى استعدت فيه « إلهام »



قال « تونادونى » : « لا بأس غدا
نلتقى .. ثم استدار بكرسيه إلى الناحية
العكسية » .

قام « احمد » وتبعه بقية الشياطين
وتقدموا إلى المصعد ومعهم « باريزى »
وسرعان ما احتوتهم العربة « الليموزين »



المأزق !

كانت رسالة « احمد » الشفوية تقول :
- « من المجموعة الاولى ب » « إيطاليا »
إلى المجموعة الثالثة ب « فرنسا » .. نريد
الاطمئنان عليكم هل بدأت ؟ .. ماذا
عندكم ؟ .. المجموعة الثانية فقدت
الاتصال بكم .

وانتظر « احمد » دون جدوى .. ففكر
الرسالة مرة أخرى .. ولم يتلق أى رد ؟ !
أخذت « إلهام » جهاز اللاسلكى وبدأت
المحاولات من جديد .. وبعد عشر
محاولات .. نبض جهاز اللاسلكى ودبت فيه
الروح لتتلقى « زبيدة » الرسالة التالية :

لترجمتها كانت الرسالة الشفوية تقول :
- « من المجموعة الثانية
ب » « ألمانيا » .. إلى المجموعة الاولى ،
- لقد تحركنا .
- نريد اخبار .
- وجارى الآن الاعداد للصفقة .
- هل هناك اتصال بالمجموعة الثالثة
- ماذا عندكم ؟

- واخيرا نحن فى اشد القلق على
المجموعة الثالثة الموجودة ب « فرنسا »
ترى ماذا حدث لها ؟ !
انتهت الرسالة .

قرا « احمد » الرسالة التى ترجمتها
« إلهام » فى نقاط ثم اخذ جهاز اللاسلكى من
« هدى » وبدأ فى إرسال رسالة للمجموعة
الثالثة !



« من المجموعة الثالثة بـ » فرنسا ،
إلى المجموعة الأولى بـ « إيطاليا » .. نحن
بخير لكننا لم نتحرك بعد .. « لورا »
الساحر لاينوى مقابلتنا .. المجموعة
الثانية تعقد الآن الصفقة مع « جون
بوستر » حسب ماتلقينا آخر رسالة ولكنهم
في مازق حسب رسالتهم .
انتهت إلى هنا رسالة المجموعة الثالثة
بقيادة « عثمان » .

قال « أحمد » مخاطباً « إلهام » : « لقد
صار من الضروري عقد اجتماع طارئ
للمجموعات لتنسيق العمل والمسافة بيننا
وبينهم ليست كبيرة ثم اكمل : ماذا حدث
للمجموعة الثانية .. لقد كنا قلقين على
المجموعة الثالثة وأصبح الآن القلق على
مجموعة « بوعمير » ! » .

قالت « إلهام » : « لعلهم لا يستطيعون
الآن إرسال أو استقبال أية رسائل » .

تدخلت « زبيدة » في الحديث قائلة :
« فلنرسل للمجموعة الثالثة رسالة
نستوضح فيها عن المازق الذي وقعت فيه
المجموعة الثانية » .
فوافق « أحمد » على الفور وأمسكت
« هدى » بجهاز اللاسلكي وأرسلت رسالة
إلى المجموعة الثانية وسرعان ما تلقوا
الاجابة « جون بوستر » شك في الأمر وربما
تتعرض المجموعة لمتاعب قريبة . كانت
الساعة تقترب من الحادية عشر مساءً في
هذه اللحظة عندما قرر « أحمد » الاتصال
بـ « باريزى » الذي لم يحضر حسب
الاتفاق .

امسك « أحمد » بسماعة التليفون .. وبدأ
الاتصال بـ « باريزى » وكان الرد دائماً
رنين جرس متقطع ومعناه أن الخط
مشغول .. وحاول « أحمد » من جديد .. دون
جدوى وأخيراً طلب الرقم وضغط على زر

اثناء الاتصال .

قال « احمد » : « هذا ما استنتجته فعلا » .

تدخلت « إلهام » و « زبيدة » فى الحديث اثناء تناول العشاء .

فقالت « إلهام » : « ترى هل شك مستر « دونالدونى » فىنا ؟ » .

قالت « زبيدة » : « قد يكون هذا صحيحا رغم ان كل شيء كان يبدو طبيعيا » .

قال « احمد » : « على كل حال سنعرف غدا .. ساذهب ومعى « هدى » فقط على ان

تبقى « إلهام » ومعها « زبيدة » هنا وسنأخذ معنا جهاز اللاسلكى الصغير وبممكنكم

الاتصال بنا ومعرفة ما يحدث لنا اثناء مقابلة « دونالدونى » .

كان الوقت قد تأخر بالشياطين فخلد « احمد » للنوم بينما ظلت « إلهام » ومعها

« هدى » و « زبيدة » بعض الوقت قبل ان

صغير بجهاز التليفون ليكرر طلب المكالمه « اتوماتيكيا » .. كانت « إلهام » و « زبيدة » فى تلك الاثناء تقومان بإعداد طعام العشاء حين تلقى « احمد » مكالمه « باريزى » كان « باريزى » هو المتحدث .. قال لـ « احمد » : « المезде لم استطع الحضور لظروف طارئة مستر « دونا » فى انتظاركم غدا فى الموعد نفسه .. جهزوا نقودكم ولا تنسوا العمولة .. وانتهت المكالمه .. وضع « احمد » سماعة التليفون .. وقد اتسعت عيناه دهشة لما سمع فسالته « هدى » وقد لاحظت عليه التغير المفاجيء الذى أصابه بعد إجراء المكالمه . قال « احمد » : « إن الامور تسير بسرعة ومن الواضح ان « باريزى » تعرض لمشكلة وإلا فما معنى جهزوا نقودكم ولا تنسوا العمولة » .

قالت « هدى » : « لعل أحدهم كان معه

يغلبهن النعاس في ساعات الليل المتأخر
فيغطن في نوم عميق .

حمل الصباح الباكر خيوط الشمس
الذهبية التي اشرقت قليلا من الوقت على
نوافذ غرف الشياطين قبل ان تحجبها
السحب فتختفي ومعها الدفء الذي سرى
في اوصال « روما » الباردة في هذا اليوم
الذي ينبيء بهطول الأمطار .

استيقظ « احمد » في الساعة صباحا
وأعد لنفسه كوبا من الشاي ووقف في شرفة
غرفته يراقب بداية الحياة وهي تتحرك عبر
الشوارع الواسعة في « روما » عاصمة
« إيطاليا » .. ورائحة الاسباجيتي وفطائر
البيتزا تحيط بالمكان .

استيقظت « إلهام » بعده وتبعتهما
« زبيدة » وكانت « هدى » آخر من استيقظ
من الشياطين وحول ساندويتشات الإفطار



كانت ماذيس ووثادوف شغل عنأته فاحشر الشراء وقد تهمل شعره الأسود
الاعم على جبهته .

جلسوا يتناقشون في تفاصيل المقابلة مع «دونادوني» حين سمعوا جهاز اللاسلكي يصدر ذبذبات والتي تعني ان ثمة رسالة آتية .. التقطت «إلهام» جهاز اللاسلكي وترجمت الرسالة الشفرية التي تقول : « من المجموعة الثالثة بـ » فرنسا « إلى المجموعة الأولى بـ » إيطاليا .. الساحر وافق على لقائنا فجأة وهذا يقلقنا .. « رشيد » في الطريق إليكم لا اخبار من مجموعة «المانيا» .. وانتهت الرسالة قال « احمد » وهو ينتظر إلى ساعته : « لقد اقترب موعد لقاء «دونادوني» ولا اعرف كيف سيكون الاتصال بـ «باريزي» وقبل ان يكمل دق رنين الهاتف أ ..

كان المتحدث على الطرف الآخر .. « رشيد » قال بكلمات مختصرة : « إنني اتحدث من محطة السكة الحديد وساكون عندكم بعد ساعتين من الآن معي اخبار

كثيرة .. إلى اللقاء ..

وضعت «إلهام» سماعة الهاتف : « فدق الجرس مرة أخرى كان «باريزي» هو المتحدث هذه المرة قال بلهجة سريعة : - « مسيو « احمد » .. فناولت «إلهام» سماعة الهاتف إلى « احمد » الذي تحدث قليلا في تساؤل : « من انت ؟ » .

كان الرد : « «باريزي» واكمل انني في الطريق إليكم من اجل لقاء مستر «دونا» .. بعد نصف ساعة .. كونوا مستعدين وانتهت المكالمة ..

قال « احمد » بعد ان وضع السماعة مكانها : « إنني في شدة الحيرة لما يحدث ! »

قالت «إلهام» : « إن الحيرة فقط في انقطاع اخبار المجموعة الثانية اما من ناحية لقاء مستر «دونا» فليست قلقه وإن استشعرت لبعض الوقت ان «دونا» ارتاب

في امرنا رغم انه ليس هناك مايدل على ذلك ا .

قال « احمد » : « سنعرف عندما يصل « باريزى » واكمل قد تكون مع « رشيد » بعض الاخبار .. كانت الساعة تقترب من العاشرة والنصف صباحا حين سمع الشياطين طرقات على باب الغرفة . كان عامل الفندق هو الطارق .. قال بلكنة انجليزية غير سليمة .. مستر « باريزى » بانتظاركم اسفل الفندق .. ثم اغلق الباب وانصرف .



كان « احمد » و « هدى » قد اتما الاستعداد للرحيل فهبطا درجات السلم نظرا لانشغال المصاعد في هذا الوقت . كان « باريزى » جالسا على عجلة القيادة في السيارة « الليموزين » الزرقاء وقد لاحظ « احمد » بداية الارتباك الذى ظهر عليه فجاة بمجرد رؤية « احمد » و « هدى » . قال « احمد » مخاطبا « باريزى » لم يزل هناك متسع من الوقت ! .

قال « باريزى » وعلماته المرتعشة تزيد حيرة « احمد » : « لقد طلب مستر « دونا » لقاءكم الآن ثم همس بصوت خفيض الوقت متأخر .. ثم فتح باب السيارة لـ « احمد » وقال بصوت عال اين بقيتكم ! فقال « احمد » : « انا صاحب الصفقة وهذه حارستى الخاصة واثار إلى « هدى » .. اما الحارستين الاخرين فلم يحن موعد

«دونا» سينهى الصفقة قريبا فقط لاتنس
اتعابى وعمولتى على كل قطعة .
فقال «احمد» : «هل تشك فى امانتى
مسيو «باريزى» ؟

ولم يجيب «باريزى» . بل نظر إلى
«احمد» نظرة لها معنى وكرر نفس النظرة
لـ «هدى» التى ابتسمت لتهدىء من روع
«باريزى» .

كانت العربىة «الليموزين» قد اقتربت
من كنيسة «العذراء» قبل أن تنحرف يمينا
وتقف امام مبنى الاثرياء .

وما ان هبط «احمد» و«هدى» وتبعهم
«باريزى» حتى شعر «احمد» بان هناك
سيارة اخرى قد توقفت خلفهما فعرف على
الفور بان هذه السيارة كانت فى اعقابهما .
صعد «احمد» و«هدى» وبصحبتهما
«باريزى» إلى جناح «دونا» حيث كان فى
انتظارهم . صافح «دونادونى» «احمد»

استلامهما العمل بعد ..

فاوما «باريزى» براسه موافقا وهو
يقول : «إن هذا لا يعنينى فقط انا اريد
عمولتى واكمل : ارجو إنهاء الصفقة
سريعا .

صعد «احمد» السيارة ومعه «هدى»
وسرعان ما انطلقت بسرعة لتخترق شوارع
«روما» و«باريزى» لايتحدث بل نظر إلى
«احمد» نظرة فهم منها «احمد» ان هناك
جهاز تصنت بالعربىة و«باريزى» يطلب منه
التحدث بحساب .

قال «احمد» : «مسيو «باريزى» ..
ليس لدى وقت اريد إنهاء الصفقة بسرعة
فالرجال ينتظروننى وقد اتصلوا بى
لحاجتهم إلى السلاح .

فاجاب «باريزى» بارتياح وقد احس بان
«احمد» قد فهم ماذا يقصد : «إن مسيو

وقال : مرحبا .. ثم أكمل مقسائلا .. هل
احضرت معك النقود ؟

فاجاب « أحمد » : « النقود جاهزة وقتما
تريد » .

فقال « دونا » : « لابس . سنذهب الان
لرؤية الاسلحة بعدها ستدفع الثمن ولك
مطلق الحرية فى نقل شحنتك إلى المكان
الذى تريده او تدفع لنا ثمن النقل .. وتنتظر
الصفقة فى المكان الذى تحدده » .

قال « أحمد » : « وهو كذلك » .
نظر « دونادونى » لساعته وقال وهو
يبتسم لـ « باريزى » . كم ستعطى لهذا
السمسار ؟ .

قال « أحمد » : « اعتقد ان هذا
لايخصك .. اليس كذلك ؟ » .

ابتسم « دونا » وهو يردد : وهو كذلك !
قال « أحمد » : « الآن هيا بنا لنستلم
الصفقة » .

فاجاب « دونادونى » : « بعد لقاء



أحمد عينا جيداً وهو ينظر أمامه فلم يكن يتخيل أبداً أن يشاهد مايرا .
محتفلاً .. لفته وجد أمامه مجموعة الدواب مقيدون بسلاسل حديدية .

انطلقت السيارة المرسيديس القوية
بسرعة لتطوى شوارع « روما » الهادئة فى
تلك الساعة . كان « دونالدونى » هو الذى
يقود العربة وكان من الواضح ايضا انه
بارع فى القيادة .. وتركت العربة مدينة
« روما » بعد ساعتين من سرعتها القصوى
وبدأت فى طريق زراعى طويل زينته
الاشجار على الجانبين .. وادار « دونا »
كاسيت السيارة وانطلقت الموسيقى
الصاخبة لتملأ العربة المرسيديس المريحة
بنغماتها المتناثرة بلا معنى ظاهرا !

وظلت السيارة فى السير فى الطريق
الزراعى الذى بدا ينحني بشدة يمينا
ويسارا إلى ان انحرفت السيارة فى طريق
ضيق غير ممهد وبعد ساعة أخرى من
السير .. هذا « دونالدونى » من سرعة
السيارة فنظر « احمد » خلفه فشهد ما لم

الزعيم ! » .

وشعر « احمد » برجفة اصابت بدنه
ونظر لـ « هدى » بسرعة وقد لمعت عيناه
ببريق الترقب ثم سال « احمد »
« دونالدونى » سؤالا بدا سانجا : « ومن هو
الزعيم ؟ » .

ضحك « دونا » بصوت عال وقال :

« ستعرفه بعد قليل .. استقل » احمد »

و « هدى » سيارة « دونا » المرسيديس

الفارغة من طراز « الشبح » الحديثة جدا ..

بينما ارتسم الرعب على وجه « باريزى »

وهو يشيع « احمد » بنظرات الوداع .. قال

« دونالدونى » وهو ينظر لـ « باريزى » :

« لاتخف ستصلك عمولتك كاملة » ، ثم

ضحك ضحكة مخيفة شعرت بها « هدى »

فنظرت لـ « احمد » دون ان تنطق بكلمة

واحدة ! .

سيلتقى باحد الزعماء المهمين في تجارة السلاح ولكنه عندما دخل إحدى الغرف بناء على اوامر «دونادوني» كان بانتظاره هو «هدى» مفاجأة لم يتوقعها احد ؟ !



يكن في الحسبان فقد رأى ثلاث عربات إحداهما «الليموزين» الزرقاء وكان «باريزي» جالسا بجانب رجل آخر كان يقود السيارة وتوقفت سيارة «دونادوني» المرسيدس الحمراء امام منزل صغير بني على شكل حدوة الفرس وسرعان ما لحقت بهما السيارات الثلاث الأخرى .

هبط «احمد» و«هدى» من السيارة وتبعهما «دونادوني» الذي رمق «احمد» بنظرة سريعة سرت في بدنه بإحساس غريب في الوقت نفسه الذي شعر فيه بدفع جهاز اللاسلكي الصغير المثبت في مكان آمن من جسده .

دخل «دونادوني» المنزل الصغير المحاط بكم هائل من الحراس المسلحين باحدث الأسلحة وما ان شاهد «احمد» بعض الفتيات المسلحات حتى عرف انه



عذاب حتى الموت !

فرك « احمد » عينيه جيدا وهو ينظر امامه وفعلت « هدى » مثله تماما فلم يكن يخطر بباله ان يشاهد مايراه مطلقا فاصابته حالة ذهول وقتية لم تستمر طويلا فقد تاكد ان كل شيء قد انتهى . لقد وجد امامه « بوعمير » و« فهد » و« قيس » و« مصباح » مقيدين بسلاسل حديدية وحولهما بعض الحراس يتسامرون ويضحكون .

ضحك « دونادوني » ضحكة مرعبة وهو يردد : « هؤلاء ايضا كانوا يريدون صفقة « كلاشنكوف » ثم استمر في الضحك بصوت عال حتى شعر « احمد » بان الرجل قد يموت من كثرة الضحك .. وتوقف « دونادوني » فجأة عن الضحك وكأنه يعبث باحد الازرار ودفع الحراس برجل اخر مكبل بالسلاسل الحديدية كان « باريزى » وقد ظهر على وجه اثار ضربات اصابت معظم انحاء وجهه .

قال « دونادوني » مخاطبا « احمد » :
- « اتعرف هؤلاء ايها الصغير » .. ثم اخذ يضحك .

قال « احمد » وهو يتظاهر بانه لا يعرف شيئا وكذلك فعلت « هدى » : « نحن لا نعرف ماذا يحدث هنا » . هؤلاء هم صفقة الكلاشنكوف المتفق عليها ؟ .

ضحك « دونا » هذه المرة بطريقة

هستيرية وهو يقول : بالضبط هي الصفة الكلاشكوفية واستمر في الضحك وتوقف فجأة ليأمر الحراس بتقييد « احمد » و « هدى » ثم قال : « بعد قليل سترون اشياء لاتخطر ببالكم وستعرف بعدها من انتم ؟ » .

غادر « دونا » المكان في الوقت نفسه الذي بدا فيه الحراس تقييد « احمد » و « هدى » بالسلاسل الحديدية القوية . كان الموقف في غاية الصعوبة .. فتلاقت اعين الشياطين وقد اخذتهم الدهشة فلم يقووا على الكلام بل استمروا في تبادل النظرات الاستفهامية وتعالى صوت « دونادوني » خارج الحجرة التي انفتح بابها بعد قليل مع اقتراب الصوت كان « دونادوني » وبصحبته ثلاثة رجال قد اقتحموا الغرفة وعندما رآهم الشياطين عرفوهم على الفور



اقتراب "دونادون" وبصحبته ثلاثة رجال وعندما رآهم الشياطين عرفوهم على الفور لقد كانوا "جون بوستر" و"ماكس" و"لورا" الساحر .

ملك المسدسات . وخطب « دونادوني »
الحراس المتاهبين بلكنة انجليزية قائلا
لهم : « إلى الخارج ومعكم هؤلاء » .

اقتاد الحراس الشياطين المقيدون
بالسلاسل إلى خارج الغرفة وساروا عبر
دهليز طويل ثم توقفوا بناء على اوامر
الحراس أمام باب ضخم من الحديد وسرعان
ما انفتح الباب « اتوماتيكيا » ودفع الحراس
الشياطين بداخل زنزانة واسعة سمعوا
بعدها اصوات غريبة تحيط بالمكان بعد أن
انغلق باب الزنزانة الحديدى العملاقة حتى
ارتفعت إحدى الحوائط الصناعية وظهرت
مجموعة من الأسود الضارية كانت تزار
بصوت مخيف واخذت تتقافز بشكل مربع
على السياج الحديدى الذى يفصل بينهم
وبين الشياطين .. كان المشهد مرعبا فنظر
الشياطين جميعا باتجاه « هدى » التى



لقد كانوا « جون بوستر » ، « ماكس »
و« لورا » الساحر .. زعماء تجارة الأسلحة
نظر الرجال الثلاثة للشياطين ثم تحدثوا
لـ « دونادوني » بلغة غريبة عرف
الشياطين أنها شفرة واقرب الساحر
الفرنسى « لورا » من الشياطين وحملق فيهم
قليلا ثم تحدث مرة أخرى بلغة الشفرة مع
« ماكس » الرجل القنبلة و« جون بوستر »

حاولت ان تتماسك دون جدوى فمع زئير
الاسود وقفزاتها الهائلة على السياج
الحديدي الذي اهتز مع ضربات مخالبيها
الرهيبية .. سمع بعدها الشياطين صوت
« دونادوني » وهو يخاطبهم قائلا عبر
السماعات المثبتة بجدران الزفازنة : هل
سيكون اعترافكم كافلا في خلال ساعة ام
نرفع السياج الحديدي .. وتنتهون للأبد ..
ثم اكمل ببرود شديد : « نحن لايهمنا
اعترافكم ولكننا قد نترككم لو عرفنا إلى اى
جهة تنتمون ! » .

اختفى صوت « دونادوني » الذى رسم
الرعب على وجه « باربى » فتهاوى بعدها
على الارض فزعا ورعبا . كان الموقف
عصيبا جدا .. وكان عقل « احمد » يعمل
بسرعة فى الوقت نفسه الذى راح فيه
يحاول طماننة « هدى » بنظرات عينيه كان
جهاز اللاسلكى المثبت بمكان حساس



اشبك الشياطين مع الحراس . كان الحراس لم يشعروا بالقوة فقد اسبك أحدهم
بـ « رشيد » وعاجله بضربة قوية تكن « رشيد » تغادى الضربة وسدد له طرية
بـ « رشيد » أرضها .

بجسده يعطيه بعض الامل فلم تزل مجموعة
«فرنسا» حرة طليقة ومعهما «إلهام»
و«زبيدة» ولكن سرعان ما تلاشى تفاؤل
«أحمد» .. فكيف تتغلب المجموعة على
هؤلاء الزعماء وهذا الكم الرهيب من
الحراس المدججين بأحدث الأسلحة .

كان «رشيد» فى تلك الاثناء قد التقى
بـ «إلهام» و«زبيدة» وشرح لهما تراجع
مجموعة «فرنسا» عن لقاء الساحر «لورا»
فى آخر لحظة وعندما ذهبت محاولات
«إلهام» ادراج الرياح للاتصال بـ «أحمد»
عبر جهاز اللاسلكى صاحبهما «رشيد» إلى
فندق آخر بـ «روما» ومن هناك استدعى
بواسطة جهاز اللاسلكى مجموعة «فرنسا»
«عثمان» و«باسم» و«خالد» و«ريما» .

كان الوقت يمضى سريعا وتحذيرات
«دونادونى» باقترب الموعد الذى اعطاه
مهلة للشياطين للاعتراف تجعل الوقت أكثر

صعوبة .. وأخيرا وافق «أحمد» على
الاعتراف .. كان يريد أن يكسب بعض
الوقت ربما استطاع بقية الشياطين
انقاذهم .

ووافق «دونادونى» على اعتراف
«أحمد» .. الذى لم يكن يدري أنه سيوضع
تحت جهاز كشف الكذب .

حاول «أحمد» تضليل الجهاز لكنه لم
يستطع .. فبعد نصف ساعة فقط من
الاعترافات دوى صوت جهاز كشف الكذب
ليعلن أن مايقوله «أحمد» ليس حقيقيا ..
فصاح «لورا» .. الساحر الرهيب وهو
يعض على أسنانه : «كفى اطلقوا عليهم
الاسود» .. ثم تعالى صوت «جون
بوستر» قائلا : «فلنترك لهم بعض الوقت
على أن تظهر لهم وسيلة أخرى .

وافق «لورا» بينما انفجر الرجل القنبلة
«ماكس» معترضا وسرعان ما هذا عندما

أقنعه « جون بوستر » بضرورة معرفة إلى من ينتمى هؤلاء .. بعدها سيستقرون ماذا يفعلون بهم ..

كانت الوسيلة الأخرى فى منتهى الغرابة فقد ظهر قفص كبير به مجموعة من الفئران كبيرة الحجم تعض على أسنانها فيصدر منها صريرا غريبا .. وهبطت هذه المجموعة فى قفصها الكبير من أعلى الزنزانة وأخذت تدور وتعض على أسنانها الحادة الصلبة وأخذت تحاول الخروج من القفص .. كان المنظر غريبا فلم ير الشياطين مثل هذه الفئران العجيبة .. فلا أحد يعرف من أين أتوا بهذه الفئران المتوحشة وضحك « لورا » الساحر الفرنسى عبر السماعات ثم قال هناك أسلوب آخر واعتقد أنه سيجعلكم تعترفون بسهولة وضحك ضحكة مخيفة .. كان الأسلوب الذى اتبعه « لورا » الساحر الفرنسى الصدمات

الكهربائية او صدمات الموت .. بينما كان عقل « أحمد » يعمل بسرعة غريبة فحاول مرة أخرى لاكتساب الوقت فطلب الاعتراف ووافق « لورا » و« ماكس » القنبلة ومعهما « جون بوستر » الرهيب وفورا خرج « أحمد » من زنزانة الموت .

قال له « دونالدونى » لن نترك لك فرصة أيها الفتى لخداعنا هذه المرة فإذا لم تعترف بالحقيقة ستكون أول من يهبط إلى الاسود الجائعة ثم ضحكوا جميعا وهم يقولون بصوت واحد وما تبقى منك سنرميه للفئران المتوحشة .. فاوما « أحمد » برأسه موافقا ولكنه طلب شيئا واحدا .. أن يتناول بعض الأكل والشراب حتى يستطيع التحدث .. ووافقوا على طلب « أحمد » واحضروا له بعض الساندويتشات وكوبا من الشاي راح « أحمد » يمضغ ببطء وعقله كاد يتوقف من كثرة التفكير .. وفجأة سمع

صوت الطواط وتبعه صوت البومة .
كان في هذه الاثناء قد اجتمعت
المجموعة الثالثة الموجودة بـ « فرنسا »
والتقوا بـ « إلهام » و « زبيدة » وبواسطة
أجهزة اللاسلكى الحساسة تمكنوا من تتبع
مسيرة الشياطين حتى منزل الحدوة .. كان
« عثمان » أول من اقترب من المنزل ببشرته
السمراء التى أصبحت جزء من الليل
الكثيف وعاد بعد أن عرف عدد الحراس
الموجودين فى الخارج وأخذ يتشاور مع
الشياطين عن كيفية اقتحام المنزل ..
وسرعان ما واتتهم الفكرة .

فقد القوا بقنبلة دخانية وابعثوا
« باسم » بوابل من الابر المخدرة فقصوا
على معظم حراس المنزل من الخارج .. وما
أن اندفعوا داخل المنزل حتى فوجئوا
بمجموعة أخرى من الحراس ولكنهم بدون

السلاح .. معتمدين على الحراس
الموجودين فى الخارج .. فاشتبك الشياطين
مع الحراس كان الحراس فى منتهى القوة
فقد أمسك أحدهم بـ « رشيد » وعاجله
بضربة قوية لكن « رشيد » تفادى الضربة
وسدد له ضربة هائلة طرحته أرضا فى
اللحظة نفسها التى اندفع فيها « عثمان »
ليسدد « مواشى جري » وهى بلغة
« الكاراتيه » تسديدة الموت لأحد الحراس
الذى تفادىها فى الوقت نفسه الذى أمسك
فيها زميله بإحدى المواسير الحديدية
وهوى بها على « خالد » وما كادت الماسورة
تلمس « خالد » حتى طارت « ريما » وسددت
بقدمها ضربة قوية للحراس الذى اختل
توازنه فاندفع إليه « باسم » وعاجله بضربة
أخرى فاوقعته على الأرض بلا حراك وشعر
زعماء عصابة الأسلحة بما يدور داخل
المنزل عندما تعالى صياح الحراس



شاعه الشياطين الأسود وهم تفترس الرعاة الذين أطرقوا منطقة الشرق الأوسط
بجلاء القنبرة بالسلاح.

واستغاثاتهم وقد أمسك كل منهم بمدفع
سريع الطلقات .. وكان « دونادوني » أول
من أطلق مجموعة من الرصاص لأرهاب
الشياطين الذين تسمروا في أماكنهم عدا
« عثمان » الذي زحف على الأرض ليختبئ
تحت أحد الكراسي المنتشرة بالمنزل وأخذ
يراقب من وضع الانبطاح ما يدور . كان
الزعماء قد فوجئوا بما يحدث فنسوا
« أحمد » على كرسي الاعتراف الذي يكشف
الكذب فاندفع « أحمد » ناحية مصدر
الكهرباء وسرعان ما نزع الوصلات الخاصة
بالمنزل ليتحول في ثوان إلى ظلام حالك
فزاع له « دونادوني » فأخذ يطلق النار من
سلاحه بطريقة عشوائية وهو يركض وخلفه
« ماكس » الرجل القنبلة وقد أمسك هو
الأخر بسلاح وأخذ يطلق دون أن يدري ومن
خلفهما « جون بوستر » و« لورا » الساحر
وفجأة سمع الشياطين صياحا عاليا يصدر

المغامرة القادمة عسودة المومياء

فجأة اجتمع رقم "صفر" بالشياطين الـ ١٣
وهو في قمة غضبه
قري بماذا سيخبرهم وما هو سر "المومياء"
المسروقة ١٩ وهل يستطيع الشياطين التوصل
الى المومياء دون الاحتكاك بعصابة
"المنقلمون" ١٩
هذا ما ستعرفه عندما تتابع هذه المغامرة
الشيقة .

اقرأ العدد القادم !

من الناحية العكسية للمنزل فاندفعوا إليه
بصحبة « احمد » وسرعان ما اضاء
« احمد » المنزل ليكتشف الحقيقة المرعبة
لقد سقط زعماء العصا بة ومعهم
« دونالدوني » من شرفة المشاهدة التي تطل
على الاسود الجائعة والفئران المتوحشة
وشاهد الشياطين الاسود وهي تفترس
الزعماء الذين اغرقوا منطقة الشرق الاوسط
والبلاد الفقيرة بالسلاح كي تنتشر فيها
الفوضى والقتل وسارع « احمد » بفتح
زنزانة الموت ليخرج بقية الشياطين وهم لا
يصدقون ان المغامرة قد انتهت وان « جون
بوستر » الداهية ، و « لورا » الساحر
و « ماكس » القنبلة ، قد انتهوا ايضا إلى
الابد .. ولكن السؤال الذى حير الشياطين
كيف عرف هؤلاء الزعماء بامرهم .. والإجابة
عن هذا التساؤل قد تظهر في المغامرة
القادمة .

تمت



الأم



المستشهد



المستشهد



أحمد



أحمد عمر الزعيم الفلسطيني
الذي لا يعرف هزيمة



المشباطين الـ ١٣ يدخلون صراعاً شديداً من أجل قضية الأسلحة
المهربة " من أين تأتي الأسلحة " من هم تجار السلاح " كيف
تهرب وتباع " ترى هل يتمكنون من القضاء عليهم ؟
اقرأ التفاصيل داخل العدد

هذه المغامرة
"صفقة"
السلاح